

# **Zapping des ados : “Danse et films musicaux”**

## **Objectifs :**

- Faire découvrir aux adolescents des oeuvres cinématographiques autour de la danse et plus particulièrement la danse urbaine (Krump, Steppin', Hip Hop, etc.)
- Aiguiser leur curiosité en leur faisant découvrir des fictions et documentaires sur une thématique qui les attirent (la danse urbaine)
- Essayer à travers le dialogue de mieux connaître leurs goûts et leurs attentes en matière de films de danse et de films musicaux
- Partager un moment convivial avec un groupe d'adolescents autour d'une collation

## **Public visé :**

Les adolescents à partir de 11 ans

## **Durée de l'intervention :**

Entre 45 minutes et 1 heure (de 17h30 à 18h30)

## **Matériel technique :**

- Un écran
- Un vidéoprojecteur
- Des enceintes
- Un ordinateur portable de contrôle

## **Préalable :**

- Choisir des extraits ou des bandes annonces à projeter parmi les fictions et documentaires sélectionnés (avec un logiciel dédié pour faire des « coupes »)

## **Document :**

Distribution d'une brochure à la fin de la séance qui récapitule les oeuvres cinématographiques présentées

\*\*\*

## **Démarche (description de l'intervention) :**

### **1) Introduction (5 minutes)**

- Présenter les objectifs de l'intervention : découvrir quelques fictions et documentaires sur la danse et plus particulièrement la danse urbaine . Mais bien préciser qu'on ne vise pas l'exhaustivité et qu'on souhaite avant tout aiguiser leur curiosité car il existe de multiples films et documentaires sur cette thématique.

## **2) Présentation de films et documentaires sur la danse (35 minutes)**

Présentation de 3 fictions et de 3 documentaires, soit 6 films au total : résumé, quelques mots sur le réalisateur et les acteurs, suivi de la bande annonce ou d'un extrait

Fictions et documentaires présentés :

- *Om Shanti Om* (Film Bollywood)
- *A chacun sa façon de danser* (Documentaire sur le Hip Hop et le Pantsula)
- *Steppin'* (Fiction sur le mouvement Steppin')
- *Rize* (Documentaire sur le Krump)
- *Street dance 1 et 2* (Fiction sur le mouvement Hip Hop)
- *Turn it loose* (Documentaire sur les battles de Hip hop)

## **4) Conclusion (5 minutes)**

- Remettre la brochure
- Proposer une petite collation pour finir l'intervention et échanger avec les jeunes de manière informel sur leur ressenti par rapport aux films présentés.