

Zapping des ados : “Musiques et films pour tous les goûts”

Objectifs :

- Faire découvrir aux adolescents des oeuvres cinématographiques et musicales contemporaines qu'ils ne connaissent pas
- Donner quelques repères cinématographiques à travers des grands “genres” et quelques réalisateurs
- Aiguiser leur curiosité en leur faisant découvrir d'autres artistes et d'autres genres musicaux pouvant retenir leur attention
- Essayer à travers le dialogue de mieux connaître leurs goûts et leurs attentes en matière de films et de musiques
- Partager un moment convivial avec un groupe d'adolescents autour d'une collation

Public visé :

Les adolescents à partir de 11 ans

Durée de l'intervention :

Entre 45 minutes et 1 heure

Matériel technique :

- Un écran
- Un vidéoprojecteur
- Des enceintes
- Un ordinateur portable relié à Internet

Document :

Distribution d'une brochure à la fin de la séance qui récapitule les oeuvres cinématographiques et musicales présentées

Démarche (description de l'intervention) :

1) Introduction (5 minutes)

- Présenter les objectifs de l'intervention : la découverte de films et de musiques en tout genre. Mais bien préciser qu'on ne vise pas l'exhaustivité et qu'on souhaite avant tout aiguiser leur curiosité

2) Présentation de films (25 minutes)

Présentation de 4 films : résumé, quelques mots sur le réalisateur et les acteurs, suivi de la bande annonce

Films présentés :

- *Code Geass* (janimation)
- *Starship Troopers* (Sciences Fiction / Epouvante)
- *Hanna* (Action)
- *Mon père est une femme de ménage* (Comédie dramatique)

3) Présentation de musiques / artistes (20 minutes)

Présentation de 3 artistes : vie de l'artiste, anecdotes, influences, les albums de l'artiste suivi de la projection de clips musicaux

Artistes présentés :

- Janelle Monae (RNB, Soul, Funk)
- Beastie Boys (Hip Hop, Punk Hardcore)
- Chinese Man (Trip Hop)

4) Conclusion (5 minutes)

- Remettre la brochure
- Proposer une petite collation pour finir l'intervention