

Créer une bande dessinée en ligne

Objectifs :

- Initier à la publication en ligne d'une bande dessinée à l'aide d'une plateforme web
- Faire connaître quelques termes spécifiques à la bande dessinée
- Initier à la réalisation d'une bande dessinée

Niveau (âge visé) :

De 8 à 13 ans

Durée de l'atelier :

1 heure 30

Matériels :

- Ordinateurs connectés à Internet
- Plateforme *Bubblaka*
Adresse web de la plateforme : <http://www.bubblaka.fr/>
Bubblaka est une plateforme web gratuite, qui permet de créer une bande dessinée en ligne dans des styles graphiques variés. Toutes les bandes dessinées publiées en ligne sont visibles par n'importe quel internaute. Un moteur de recherche interne à la plateforme permet de retrouver les bandes dessinées par mots-clés, description ou par titre.
- Un écran sur pied
- Un vidéoprojecteur
- Un grand tableau

Disposition de l'atelier :

- Un ordinateur par enfant
- Un ordinateur de contrôle pour l'intervenant qui projette sur un écran la plateforme web. Il sert de référence aux enfants pour appliquer les différentes consignes.

Déroulement :

- 1. Présentation de l'atelier et introduction à la bande dessinée (15 minutes)**
 - **Réunir les enfants au centre de l'espace, faire les présentations et leur indiquer le thème de l'atelier :** créer une bande dessinée en ligne à l'aide de la plateforme web *Bubblaka*.

- **Définir la bande dessinée (dans les grandes lignes)** : qu'est-ce qu'une bande dessinée ? Un genre qui raconte une histoire en associant du texte et des images et qui prend la forme d'une succession de vignettes (ou de cases).

Chaque pays donne un nom spécifique à cet art : par exemple, au Japon, une bande dessinée se nomme : manga.

Expliquer les termes spécifiques à la bande dessinée : A l'aide d'une ou plusieurs bandes dessinées, montrer et définir :

- vignettes ou cases (différentes formes et différentes tailles) ;
- bulles (parler, penser) ;
- planches ;
- quelques idéogrammes.

2. Réfléchir au scénario (15 minutes)

- **Raconter une histoire**: il s'agit de trouver une histoire au préalable qui puisse être exploitable sous forme de bande dessinée avec les outils de la plateforme.

Réfléchir à une adaptation : Il s'agit de réfléchir oralement, en groupe, à une adaptation de cette histoire en bande dessinée de 6 vignettes.

3. Créer une planche (45 minutes)

NB : nous progresserons case par case

- **S'installer devant un poste multimédia** : il est préférable d'utiliser un poste par enfant pour que chacun puisse créer sa propre bande dessinée. Demander aux enfants d'accéder à la plateforme web *Bubblaka* en les aidant à taper l'URL s'ils rencontrent des difficultés : <http://www.bubblaka.fr/>
- **Choisir un style graphique proposé par la plateforme web**: pour faciliter l'atelier, il est préférable que les enfants choisissent le même style graphique. Le plus pertinent pour débuter semble être le style « Kawaiï ». Nous nous référerons à ce style graphique tout au long de la fiche atelier.
- **Choisir un décor** : il s'agit de choisir un décor parmi les 18 proposés. Il est préférable de choisir le même décor pour l'ensemble de la planche. Les enfants peuvent avoir un décor différent les uns des autres. Le décor se trouve dans le troisième onglet de la plateforme. Il suffit de passer d'une case à l'autre et d'y ajouter le même décor à chaque fois.
- **Ajouter des personnages** : l'enfant choisit les personnages qu'il souhaite intégrer à l'histoire dans la première case. Deux personnages suffisent. Pour ajouter un personnage, il faut se placer dans le deuxième onglet de la plateforme. Le personnage est « transformable » à volonté (choix de la tête, des cheveux, des vêtements, etc.)
- **Insérer le texte** : pour cela, l'enfant devra choisir parmi les bulles proposées. Deux bulles suffisent pour chaque case (soit une phrase par personnage dans chaque case).
- **Ajouter des idéogrammes** : l'enfant peut intégrer des idéogrammes dans les cases s'il le souhaite.

4. Enregistrer la bande dessinée (10 minutes)

- **Donner un titre à la bande dessinée** : choisir un titre simple qui reflète le thème de la planche. Comme par exemple : « nos vacances », ou encore « le match France-Brésil »
- **Faire une description de la bande dessinée** : bref description de la planche, un peu plus détaillée que le titre. Par exemple : « les vacances de Chloé dans le sud de la France racontée à Pauline ».
- **Choisir des mots-clés** : Choisir un, deux, voire trois mots clés qui peuvent se rapprocher du thème de la planche. Par exemple : « vacances », « football », etc.
- **Choisir une catégorie** : la plateforme ne donne que 2 choix de catégories : « actualité » ou « humour ». Choisir l'une des deux.
- **Définir la langue de la bande dessinée** : par défaut, la langue française s'affiche.
- **Définir l'accessibilité de la bande dessinée** : il s'agit ici de définir l'accessibilité de la bande dessinée aux personnes extérieures. Soit on donne un accès « public » et tous les internautes peuvent retrouver la bande dessinée grâce au titre, aux mots-clés ou à la description. Soit on donne un accès « restreint » et seuls les internautes disposant de l'adresse URL de la bande dessinée pourront y accéder.
- **Renseigner l'adresse mail** : soit on renseigne l'e-mail de l'enfant s'il en possède un, soit la médiathèque crée un compte mail spécifiquement pour cet atelier que les enfants pourront utiliser.
- **Renseigner la question « As-tu déjà un compte ? »** : pour ne pas perdre de temps, il est préférable de cocher la case « non, je veux publier ma BD sans m'inscrire ». Cela évite les formalités de création de compte.
- **Choisir un pseudo** : expliquer le terme aux enfants. C'est un surnom utilisé pour éviter de donner son prénom et son nom. Ce pseudo sera connu des autres internautes et permettra d'identifier l'utilisateur lorsqu'il souhaitera accéder à la plateforme ultérieurement (si jamais il souhaite s'inscrire par la suite).

Conclusion (10 minutes) :

- L'intervenant peut remettre à chaque enfant une petite carte où ce dernier inscrit : son nom et prénom ainsi que l'adresse URL de sa bande dessinée publiée sur la plateforme *Bubblaka*. En effet, lorsque l'enfant enregistre sa bande dessinée, elle est stockée sur la plateforme et possède une adresse URL unique.
- Une fois la bande dessinée créée sur la plateforme, nous avons la possibilité de l'enregistrer en format image sur l'ordinateur. Nous pouvons par conséquent, imprimer les bandes dessinées des enfants pour leur remettre à la fin de l'atelier.