



Dessine-moi un poème !

A la découverte des calligrammes

Objectifs

- Faire découvrir la dimension visuelle d'un poème
- Faire découvrir l'art des calligrammes
- Donner envie de lire de la poésie
- Initier aux dessins

Niveau (âge visé)

- A partir de 7 ans

Durée de la séance

- 1 heure à 1 heure 30

Matériel technique

- Vidéoprojecteur
- Ecran

Documents



- Réaliser un Power Point en y insérant différents calligrammes : on trouve sur Internet une quantité de calligrammes, notamment ceux réalisés par Guillaume Apollinaire. On essaiera de diversifier le choix des calligrammes. Pour agrémenter la présentation, nous pouvons ajouter une musique de fond. Vous trouverez un exemple de Power Point pouvant être utilisé pour cette séance.

Voici une liste de quelques sites Internet consacrés aux calligrammes :

- <http://www.guillaume-apolinaire.fr/calligrammes.htm>
- <http://www.ac-nancy-metz.fr/petitspoetes/html/sallesdejeux/JEUCALLI.html>
- http://www.cours.fse.ulaval.ca/ten-2027/sitesdescours/000_14ete2004/Poesie/Calligrammes.htm
- <http://www.franparler.org/fiches/calligramme.htm>

Disposition de la salle

- Les enfants assis devant l'écran
- Des calligrammes (sur feuilles A3) disposés un peu partout dans la salle
- Des tables pour la réalisation de l'atelier
- Des livres avec des calligrammes en présentation

Déroulement



1. Découverte des calligrammes (15 minutes)

- Passer une première fois le Power Point en musique, sans commentaire
- Dire quelques mots sur les calligrammes : passer une deuxième fois le Power Point en apportant quelques éléments d'analyse. Faire repérer le rapport entre le fond et la forme : demander aux enfants d'associer le titre des poèmes avec le calligramme qui leur correspond.
- Définir un calligramme : Cf. définition du Robert.
- Dire quelques mots sur Guillaume Apollinaire (1880-1918), inventeur du mot « calligramme ». Il fut l'un des plus grands poètes du début du 20ème siècle. « Calligramme » est un néologisme (création d'un nouveau mot), formé avec les termes : « calligraphie » (art de réaliser de belles lettres) et « idéogramme » (symbole représentant un mot – comme dans la langue chinoise par exemple).

2. Présentation de livres de poésie (10 minutes)

- On peut faire remarquer aux enfants que dans tous les poèmes, la disposition des mots sur le blanc de la page est importante (même s'il ne s'agit pas d'un calligramme).
- Présenter quelques livres.

3. Atelier (45 minutes)

Objectif :

Réaliser un calligramme.

Document :

- Choisir au préalable des poèmes courts et simples qui traitent de sujets pouvant être facilement dessinés, comme par exemple des poèmes sur les animaux, les fleurs ou des objets que les enfants connaissent. Le but n'est pas ici de leur faire réaliser le fond (le poème), mais la forme (le dessin).
- Choisir des documentaires pour aider les enfants à dessiner les sujets des poèmes.

Matériel :

- Des feuilles de papier (blanches ou colorées)
- Des crayons de couleur ou des feutres

Déroulement :

- Choix des poèmes: laisser les enfants choisir un poème parmi ceux proposés. On peut les classer au préalable par thème ou par sujet : les animaux, les arbres, les fleurs, les objets, etc.
- Chaque enfant lit son poème puis cherche à réaliser un calligramme.
- Les enfants peuvent dans un premier temps faire un brouillon et ensuite le refaire proprement. L'intervenant passera de table en table pour aider les enfants si besoin.

Conclusion (10 minutes)

- 1. Présenter les calligrammes :** lorsque tous les enfants ont terminé leur calligramme, les réunir au centre de la salle et montrer à l'ensemble du groupe les réalisations des uns et des autres, afin de mettre en valeur le travail de chacun.
- 2. Remettre les calligrammes :** une fois la présentation terminée, remettre leurs calligrammes aux enfants.

Evaluation de la séance

- Lors de la réalisation des calligrammes, nous nous sommes aperçus qu'il n'était pas toujours évident pour les enfants de réaliser le dessin représentant le sujet du poème choisi, même avec des livres documentaires sélectionnés au préalable. Peut-être est-il plus judicieux de choisir des livres de dessin plutôt que des livres documentaires.
- Certains poèmes choisis par nos soins pour la réalisation des calligrammes ont été parfois trop compliqués pour les enfants. Choisir des poèmes très simples afin que les enfants puissent mieux s'appropriier les poèmes et ainsi réaliser un calligramme en rapport avec leur compréhension du poème.
- Ne pas oublier le petit matériel pour la réalisation des calligrammes : ciseaux, colle, etc.
- La présence de plusieurs adultes (par exemple un parent pour quatre enfants) permet d'aider les enfants lors de la réalisation des calligrammes.