

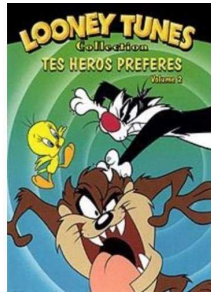
Tex Avery : un cinéaste complètement toon

Public : les 8-10 ans.

Objectif : - faire découvrir un grand créateur de dessins animés, et les personnages qu'il a créés.

Matériel : téléviseur, lecteur de DVD.

Documents utilisés : DVD *Looney Tunes : tes héros préférés*, vol.2
DVD *Tex Avery*, dvd 2, 3 et 4



* * *

Nous sommes ici pour découvrir ou redécouvrir un très grand créateur de dessins animés : **Tex Avery**.

Cet Américain (mort depuis plus de 30 ans, en 1980 – il est né en 1908) est devenu célèbre parce que c'est un génie du gag (des blagues, des situations comiques très rapides).

Il a contribué au succès des cartoons (dessins animés très courts, souvent pleins de rebondissements et de gags).

Un détail : Tex Avery n'est pas son vrai nom !

Son vrai nom est Frederic Bean Avery. Comme il est né au Texas, son surnom est « Tex ».

Il a commencé à travailler à l'âge de 20 ans, dans une très grande maison de production : la Warner Bros. Seulement, là-bas, ses patrons ne voulaient pas qu'il signe ses dessins animés avec son surnom (donc ne cherchez pas son nom au générique).

C'était un grand blagueur, et ça rigolait bien dans les bureaux où il travaillait. Même, ça lui a joué des tours... Un jour que ses collègues et lui s'amusaient à s'envoyer des boulettes de papier, Avery en a reçu une dans l'œil, mais dans laquelle il y avait une agrafe... Il est malheureusement devenu borgne.

Mais ça ne l'a pas empêché d'être un génie du dessin animé.


1. La période Warner

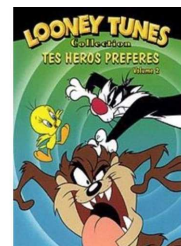
La Warner finançait la création de cartoons qui étaient diffusés dans les cinémas, entre les deux guerres mondiales. Ces cartoons s'appelaient les Looney Tunes.

Tex Avery a contribué à donner du caractère à beaucoup de personnages devenus célèbres après son départ de la Warner (on en reparlera plus tard).


Attention ! Les dessins animés que vous allez voir maintenant ne sont pas de Tex Avery, mais ils mettent en scène les personnages qu'il a créés.

► Un de ses premiers personnages fut **Porky Pig**, un petit cochon qui bégaie. Son adversaire est un canard toqué, **Daffy Duck**.


 DVD *Looney Tunes : tes héros préférés, vol.2* :
« Un canard complètement givré »
(« Porky Pig in Daffy Duck Hunt »)



► Tex Avery est aussi un peu à l'origine d'un certain lapin...**Bugs Bunny** !
Tout le monde n'est pas d'accord sur l'inventeur exact de ce lapin. Mais Tex Avery lui aurait donné deux choses : sa carotte (référence au grand acteur américain Clark Gable, qui en mangeait une dans un film), et son expression favorite : « Euh... Quoi de neuf, docteur ? » (au Texas, d'où Avery est originaire, tout le monde appelle tout le monde « Docteur » !).

 DVD *Looney Tunes : tes héros préférés, vol.2* : « Bugsy et les bandits » (« Bugs and Thugs »)

► Toujours à l'époque où il travaillait à la Warner, Tex Avery a eu l'idée d'un dessin animé dans lequel un chat n'arrête pas chercher des noises à un canari... Est-ce que ça vous rappelle quelque chose ? Mais oui, **Titi et Grosminet** !

 DVD *Looney Tunes : tes héros préférés, vol.2* : dans les bonus, programme musical « Putty tat trouble »


Mais pour finir, Tex Avery se dispute avec le patron de Warner Bros qui n'accepte pas ses nouvelles idées (il avait envie d'inventer de nouvelles techniques).

2. La période MGM (Metro Goldwyn Meyer)

Il est embauché dans une autre très grande entreprise, la Metro Goldwyn Meyer, et travaillera plus de 10 ans, là-bas.


Les dessins animés que je vais vous montrer maintenant sont extraits d'un coffret de DVD qui regroupent toute son œuvre des années 40 et 50.

► Un nouveau personnage apparaît sous sa plume : **l'écureuil fou**. C'est l'inverse total des gentils écureuils Tic et Tac de Walt Disney ! Vous allez vite comprendre pourquoi on l'appelle l'écureuil fou.


 DVD *Tex Avery, vol. 2* : « Lenny s'ennuie »
(« Lonesome Lenny »), cartoon 1.

► Son autre personnage fétiche sera Droopy, ce chien qui a une drôle de voix (« Vous savez quoi ? ») Il sera le héros de 16 dessins animés tout au long de la carrière de Tex Avery. C'est le personnage qu'il a le plus souvent utilisé.




 DVD *Tex Avery, vol. 2* : « Un de la police montée » (« Northwest Hounded police »), cartoon 3.


Pendant les années où Tex Avery a travaillé à la MGM, il a pu donner libre cours à tout son talent de créateurs de gags. Ses dessins animés sont complètement délirants, mais très bien réalisés.

 DVD *Tex Avery, vol. 2* : « Blackie la poisse » (« Bad luck Blackie »), cartoon 13.


Voici un écho complètement déjanté à Titi et Grosminet : Grotiti et Minet !

 DVD *Tex Avery, vol. 2* : « Le canari de 500 kg » (« King Size canary »), cartoon 8.

Et pour terminer, parce que ça va être l'heure de se séparer :

 DVD *Tex Avery, vol. 3* : « Le coucou » (« The Cuckoo clock »), cartoon 8.

Si les enfants veulent un bonus :

 DVD *Tex Avery, vol. 4* : « Tu seras un taxi, mon fils » (« One cab's family »), cartoon 3.

Terminer la séance en proposant aux enfants d'emprunter les DVD.