

# Les pastels de Nathalie Novi

## Objectifs :

- Faire découvrir des livres illustrés par Nathalie Novi
- Faire découvrir le style graphique de Nathalie Novi
- Faire découvrir la technique du pastel
- Faire découvrir Edgar Degas

Niveau : 7 -11 ans

## Choix de livres :

- Livres illustrés par Nathalie Novi posés au sol en demi- ronde
- Livres sur la technique du pastel, livres sur Degas.

## Matériel graphique en présentation :

- Table basse avec du matériel graphique : différents pastels (à l'huile, tendres, durs, crayons Comté, solubles à l'eau), papier avec un grain, estompe, fixatif, gomme « mie de pain »
- Un chevalet avec une illustration en pastel en présentation

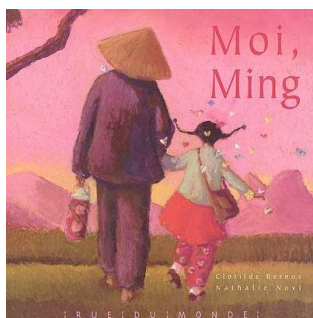
## Déroulement

### **1. Présentation de la technique du pastel (15 min)**

- Présentation des différents pastels avec une petite démonstration.
- Indiquer l'intérêt et les caractéristiques de cette technique :
  - Il est plus facile de dessiner avec un bâtonnet de pastel qu'avec un pinceau.
  - La découverte de l'usage des couleurs, de la maîtrise des dégradés, de l'estompe, des ombres et de la lumière se fait beaucoup plus facilement au pastel qu'à la peinture.
  - Les pastels tendres permettent de créer des effets de fondus grâce à une estompe.
  - Les pastels à l'huile repoussent l'eau (effets intéressants quand on les associe avec de la peinture).
  - Les pastels sont pratiques (pas besoin de palette, d'eau, de temps de séchage) mais nécessité de fixation avec un fixateur pour conserver le dessin.

### **2. Nathalie Novi : une illustratrice de livres pour enfants (15 min)**

- Indiquer que tous les livres exposés ont été illustrés par la même illustratrice, Nathalie Novi. Une illustratrice française contemporaine qui a illustré des livres appartenant à des genres très différents.
- Lecture et présentation des livres  
Parmi les livres exposés, on peut lire :
  - un album (Ex. : *Moi Ming* – Rue du Monde),
  - un conte (Ex. *Dame Hiver* / Grimm - Didier)
  - un poème (Ex. : extrait de *On n'aime guère que la paix* / Alain Serres. – Rue du monde)

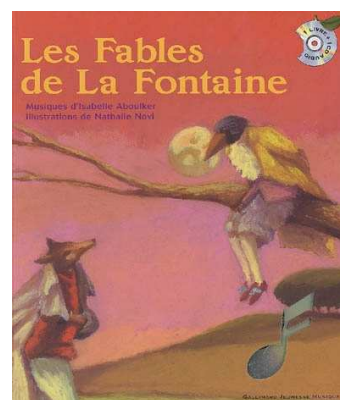
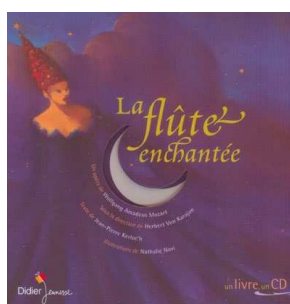


- Présenter un roman (Ex. : *L'amour hérisson* / Thierry Lenain. – Nathan. (Coll. Demi-lune)

- Faire écouter en montrant les images :

- un extrait de *La Flûte enchantée*. – Didier (coll. Un livre – un CD).

- une fable de La Fontaine, extraite par ex. des *Fables de La Fontaine*. - Gallimard (coll. Un livre, un Cd audio)



- Le style de Nathalie Novi :

Dégager en quelques mots les caractéristiques de son style : des illustrations aux couleurs vives réalisées au pastel gras - les roses, violets, jaunes et orangés sont ses couleurs de prédilection - les personnages et le paysage sont souvent en mouvement - une dimension onirique et poétique se dégage des images.

### 3. Du côté de l'histoire de l'art : Degas, un célèbre pastelliste (15 min)

- Une technique qui a aussi été utilisée par des peintres célèbres à partir du 17<sup>ème</sup> siècle. Le plus célèbre est peut-être Edgar Degas. Il a exploité toutes les richesses de cette technique très bien adaptée pour l'étude du mouvement (cf. pastels de danseuses, chevaux, femmes à leur toilette).

- Indiquer à quelle époque vivait ce peintre, indiquer la différence entre un peintre et un illustrateur, indiquer ce que l'on entend par peintre « célèbre ».



Montrer des pastels de danseuses de Degas.

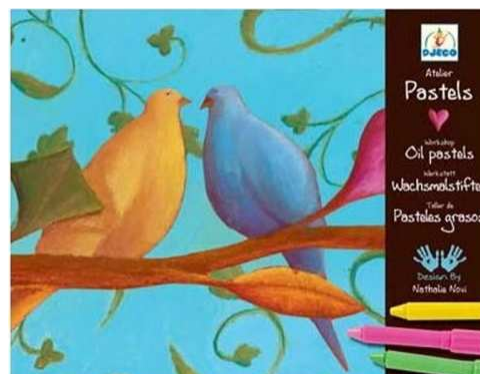
*Edgar Degas : la peinture en mouvement* / Sandrine Andrews. – Ed. Palette (coll. L'art et la manière).

#### 4. Atelier : à la manière de Nathalie Novi (30 min)

On peut se servir d'une boîte pour atelier tout prêt :  
Dans la collection « Design by », *Atelier Pastels gel* /  
Nathalie Novi.

Fabricant : Djeco (3 rue des Grands Augustins, Paris VI.  
[www.djeco.com](http://www.djeco.com))

Il s'agit de réaliser une illustration à la manière de celles de  
Nathalie Novi, à l'aide de pochoirs et de crayons de pastel.



On peut aussi réaliser soi-même l'atelier :

##### Matériel :

- Feuilles avec des modèles de sujets reproduits à partir de ceux de Nathalie Novi et qui seront à colorier par les enfants.
- Pastels
- Feuilles de couleurs
- Colle
- Ciseaux.

##### Démarche :

- Faire colorier le modèle au pastel en usant des nuances de couleurs (bien regarder les illustrations de Nathalie Novi)
- Faire découper le modèle.
- Choisir une feuille d'une couleur proche de celle des illustrations de Nathalie Novi (Ex.: jaune d'or, rose tyrien).
- Dessiner des volutes au pastel sur cette feuille (cf. image ci-dessus)
- Faire coller le modèle sur cette feuille.