

# Un réalisateur : Jacques-Rémy Girerd



**Public** : enfants de 6 à 8 ans.

**Objectif** : présenter l'œuvre de Jacques-Rémy Girerd (thèmes, techniques)

**Matériel** : téléviseur, lecteur de DVD.

**Documents utilisés** :  
*L'enfant au grelot* – Citel Vidéo.  
*Ma petite planète chérie* – Folimage.  
*Mia et le migou* – Folimage.  
*La prophétie des grenouilles.* – Folimage.

\* \* \*

## Déroulement

### 1. Introduction

- Présenter Jacques-Rémy Girerd en quelques mots : c'est un réalisateur (toujours vivant) qui a fondé une société de cinéma d'animation, **Folimage**, connue dans le monde entier.
- Evoquer les lignes directrices du travail de Girerd : il aime raconter des histoires, amuser ; il fait aussi passer des messages importants à ses yeux. Il souhaite aider les enfants à grandir, à réfléchir aux problèmes du monde.

### 2. Visionnage

Les documents sont présentés dans l'ordre chronologique de leur création par Jacques-Rémy Girerd.

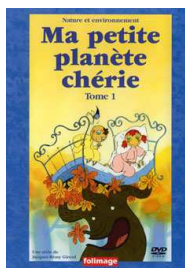
- ***Ma petite planète chérie* (1996)**


Série créée pour la télévision, sur le thème de la nature et de sa protection.  
26 épisodes répartis sur 2 DVD.

Visionner quelques épisodes, en présentant les caractéristiques :

Ce sont les aventures de 3 personnages : Coline et Gaston, deux enfants, et Zina, une araignée aux pouvoirs un peu magiques.

A la fin de chaque épisode, il y a une chanson différente en lien avec le sujet.



 DVD *Ma petite planète chérie, tome 2*

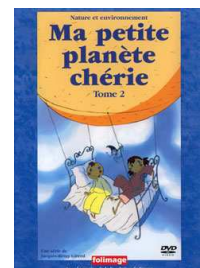
Montrer le générique (1min.)

« ça me gratte ! »

« Le cas Kao »

« Signes et traces »

= 12 min. environ



- ***L'enfant au grelot (1997)***

Court métrage de 20 minutes.

Histoire qui se passe au moment de Noël.

Véritable sujet du film : le rapport entre un père et son fils. Ce père et ce fils sont séparés, vivent chacun de leur côté, et on espère tout le long du film qu'ils se retrouvent.



[Selon le temps imparti pour l'animation, on peut passer directement à la *Prophétie des Grenouilles*]

- ***La prophétie des Grenouilles (2003)***



Long-métrage (1h30) qui a eu beaucoup de succès. Sorti en 2003. Il a rendu Girerd plus connu du grand public.

Ce dessin animé raconte l'histoire d'une famille installée au sommet d'une colline. Au pied de la colline, il y a un étang peuplé de grenouilles – très inquiètes : elles ont prédit un terrible déluge. In extremis, au début du film, elles préviennent la famille. Ferdinand, le chef de famille, a le temps d'aller chercher et de mettre à l'abri les animaux d'un zoo voisin. Et la prophétie se

réalise.

Extrait :

 DVD *La Prophétie des grenouilles* :

Chapitre 3 : de 0'15 (annonce de la prophétie) à la fin du chapitre 4 (0'28), avec la chanson du capitaine. Couper à l'écran noir, juste après.

**= 13 min. environ**

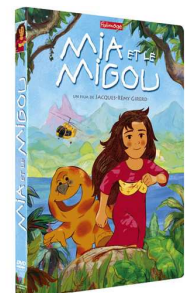
Jacques-Rémy Girerd aime la nature.

Le jour où des catastrophes naturelles arriveront sur la Terre, les peuples devront se serrer les coudes et faire des efforts, exactement comme les animaux entassés sur le bateau-ferme.

- ***Mia et le Migou (2008)***

Long-métrage le plus récent. Parle d'une relation père/fille, et de la protection de l'environnement.

Choix de deux extraits : le début, qui plante le décor, les personnages ; la rencontre de Mia, l'héroïne du film, et du fameux « Migou ».



 DVD *Mia et le Migou*

Chapitres 1 à 3 (soit 7 min.)

Puis chapitre 10 : de 0'45 à 0'55.

**= 17 min. environ**

Terminer la séance en proposant aux enfants d'emprunter les DVD.