

L'histoire des Afro-Américains

Objectif :

- Découvrir l'histoire des afro-américains
- Découvrir des albums, des romans, des documentaires et des chansons sur ce sujet.

Niveau : 9-12 ans

* * *

Déroulement

- Indiquer le thème de la rencontre :

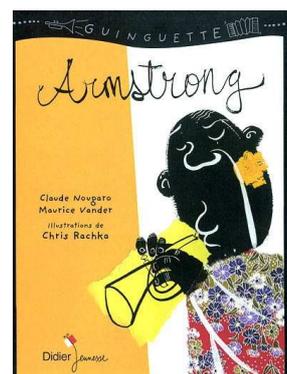
Pourquoi y a-t-il des noirs aux USA ? Quand sont-ils arrivés ?

La rencontre vise à donner quelques réponses à ces questions à travers une chanson, un documentaire, deux albums et un dessin animé.

1. Une chanson : « Armstrong » chantée par Claude Nougaro (10 min.)

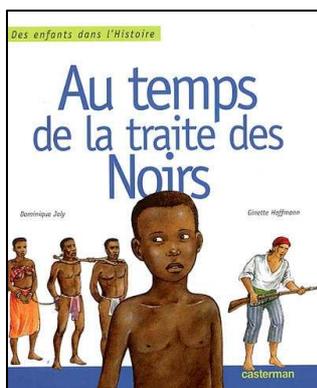
- Chanter la chanson accompagné d'un CD, avec le livre *Armstrong* / Texte de Claude Nougaro et Maurice Vander ; ill. de Chris Rachka. - Didier (coll. Guinguette), 2002.

- Donner quelques mots d'explications sur Claude Nougaro, Louis Armstrong (montrer une photo), l'origine de la chanson de Nougaro et son thème (une chanson contre le racisme).



- Mais pourquoi cette phrase de la chanson : « Armstrong, je ne suis pas noir, je suis blanc de peau. Quand on veut chanter l'espoir, quel manque de pot » ? Pourquoi, dans cette chanson, les noirs auraient-ils plus besoin d'espoir que les blancs ?

2. Le commerce triangulaire (10 min.)



- Raconter (et non pas lire) l'histoire de la traite des noirs à partir des illustrations du livre :

Au temps de la traite des noirs / Dominique Joly et Ginette Hoffman. - Casterman (coll. Des enfants dans l'histoire), 2002.

- Donner quelques mots d'explications sur les gospels, écouter : « Let my people go » et faire le lien avec la chanson de Nougaro.

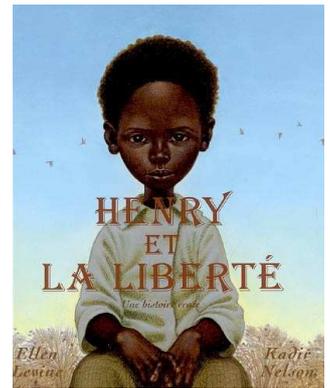
3. Révolte et lutte contre l'esclavage (15 min.)

- le réseau de résistance « Le chemin de fer clandestin »

- Lecture d'albums :

Et ils suivirent la grande Ourse... / Jeanette Winter. - Ed. Françoise Deflandre, 1994.

Henry et la liberté / Ellen Levine, ill. Kadir Nelson. - Toucan Jeunesse, 2007.

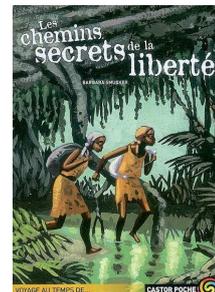


- Montrer le trajet du chemin de fer clandestin sur une carte.

- Présentation de romans :

La case de l'oncle Tom / Harriet Beecher-Stowe. – Nathan, 2002.

Les chemins secrets de la liberté / Barbara Smucker. - Flammarion (Castor poche), 2003.



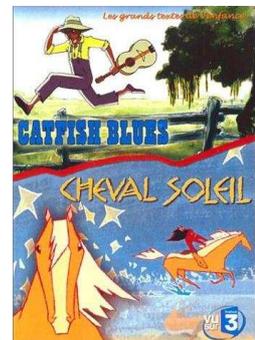
- quelques mots sur la Guerre de Sécession

4. Noirs et blancs restent inégaux devant la loi : le système ségrégationniste

- Film : *Catfish blues* / Hoël Caouissin.
Vidéo France Télévision Diffusion (26 min.)

ou

- *Chanson des cireurs de souliers* / Jacques Prévert.
Gallimard (Folio benjamin), 1985. (3 min.)



5. Martin Luther King et la fin des lois ségrégationnistes (10 min.)

- Présenter la vie de Martin Luther King à partir du n° 155 des Histoires vraies.

- Finir en chantant ensemble la chanson de Nougaro

6. Choix de livres par les enfants